**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES**

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES**

**CATEDRA DE MACROECONOMÍA**

**PROGRAMA DE FINANZAS PÚBLICAS**

**IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD CURRICULAR:** Finanzas Públicas | | | **CÓDIGO:** 4021 | |
| **UNIDADES DE CRÉDITO:**  4 | **CARGA HORARIA SEMANAL:** 4 Horas | | | |
| **TOTAL DE HORAS:** 64 horas semestrales | **HT:** 4 | **HP:** 0 | | **HL: 0** |
| **PRELACIÓN:** Macroeconomía II | | | | |
| **CAUSA PRELACIÓN A:**  Política Fiscal | | | | |

**UBICACIÓN:**

|  |  |
| --- | --- |
| **CARRERA:** Economía | **UBICACIÓN:** Séptimo Semestre |
| **CARACTER:** Obligatorio | **LAPSO:** Semestral |
| **ESTUDIO:** Pregrado | **MODALIDAD:** Presencial |
| **ÁREA DE CONOCIMIENTO:** Teoría Económica | |
| **FECHA DE APROBACIÓN:** | |

**Objetivo General:**

Comprender la justificación de las actuaciones del sector público para ajustar el funcionamiento del mercado, mejorar la distribución del ingreso y alcanzar otros objetivos de impacto colectivo, conocer cómo deben utilizarse los principales instrumentos de intervención y el impacto de las actuaciones públicas en el desenvolvimiento económico de los países.

**Contenido**

**UNIDAD I. FUNDAMENTOS DE LAS FINANZAS PÚBLICAS**

**Temas:**

1. La síntesis neoclásica y los objetivos económicos: eficiencia y equidad.
2. El sector público y la necesidad de su intervención
   1. Los fallos de mercado o casos en los que no funciona la mano invisible
      1. La competencia imperfecta, el caso especial de los monopolios naturales.
      2. Bienes públicos y bienes comunes
      3. Externalidades
      4. Información Asimétrica
      5. Bienes preferentes
      6. Mercados incompletos, problemas de riesgo moral y selección adversa
      7. Desequilibrios macroeconómicos
   2. El problema de inequidad.
   3. Tres funciones esenciales: asignación, distribución y estabilización.
   4. Razones jurídicas que justifican la actuación pública y funciones.
3. Los fallos del Estado o la ruptura del supuesto del dictador benevolente. El mercado político, el problema de la agencia, el teorema de imposibilidad de Arrow.
4. La ciencia de las Finanzas Públicas y su evolución: concepción normativa y positiva.

**UNIDAD II. EL PRESUPUESTO PÚBLICO, GASTOS PÚBLICOS Y FUENTES DE INGRESOS**

**Temas:**

1. **El presupuesto público**. Concepto y disposiciones de la Ley Orgánica de Administración Financiera del Sector Público (LOAFSP).
   1. Principios presupuestarios y de la gestión fiscal.
   2. El ciclo presupuestario
   3. Estructura del presupuesto
2. El presupuesto del ejercicio fiscal actual en la República Bolivariana de Venezuela
3. **El Gasto Público.** Concepto. Evolución y causas del crecimiento del gasto
   1. Clasificación del gasto público: orgánica o institucional, funcional, económica y sectorial.
   2. Incidencia y efectos del gasto público sobre la eficiencia (económica, productiva y asignativa), equidad y metas macroeconómicas.
   3. Comportamiento del gasto público en Venezuela de los últimos 10 años: tamaño del sector público en la economía y calidad del gasto.
4. **Los Ingresos Públicos.** Concepto.
   1. Criterios de clasificación de los ingresos. Según la fuente, clasificación según la ONAPRE: de acuerdo a su periodicidad, económica, por sectores de origen.
   2. Ingresos tributarios: impuestos, tasas y contribuciones especiales.
   3. Elementos de la relación jurídico – tributaria entre los particulares y el sector público: sujeto activo, sujeto pasivo, hecho imponible, base imponible, cuota tributaria.
   4. Teoría de la imposición: principios económicos y constitucionales de la tributación.
   5. Tributos más utilizados:
      1. Imposición sobre la renta
      2. Imposición al consumo
   6. Sistema tributario de Venezuela: distribución del poder tributario por niveles de gobierno.
   7. Formas a través de las cuales los ingresos de la industria petrolera alimentan el presupuesto público en Venezuela: regalía petrolera, Impuesto sobre la renta, Impuestos al consumo, dividendos de las actividades de empresas petroleras.
5. **La competencia financiera pública extraordinaria**.
   1. Crédito público o endeudamiento. Justificación y tipos.
   2. Monetización o señoreaje.

**UNIDAD III. FEDERALISMO FISCAL.**

**Temas**

1. Bases teóricas del Federalismo Fiscal: El voto con los pies, la teoría económica de los clubes, el Teorema de Barzel – Oates. Federalismo fiscal, descentralización, desconcentración.
2. Justificación de un sistema de gobierno multijurisdiccional.
3. Gasto y financiamiento de los gobiernos territoriales: tributos, transferencias intergubernamentales, endeudamiento.
4. Federalismo fiscal en Venezuela y relaciones fiscales intergubernamentales.

**UNIDAD IV. LAS FINANZAS PÚBLICAS EN VENEZUELA. EVOLUCIÓN Y COYUNTURA.**

**Temas**

* + 1. Volatilidad y prociclidad de las finanzas públicas y su impacto en la economía.
    2. Progresividad o regresividad del sistema tributario
    3. La convivencia del presupuesto con fondos extrapresupuestarios y sus impactos en la construcción de indicadores de gestión y la transparencia
    4. ¿Es sostenible el nivel de endeudamiento?
    5. Centralismo en las finanzas públicas.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS SUGERIDAS**

ALLAN, Charles, (1971) *La Teoría de la Tributación,* Alianza Editorial. España.

ARREAZA Adriana, (2006) Protección del Ingreso y del Consumo en América Latina: El papel de las transferencias, la política fiscal y el endeudamiento, documentos de trabajo Nº 73 BCV

Banco Mundial., Informe Sobre el Desarrollo Mundial, Edit. B.M. Washington, D.C. (varios años).

ALBI et al (2000), *Economía Pública I y II* Ariel Economía, Madrid.

Economía. Revista de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Instituto de Investigaciones Económicas. Universidad de Los Andes

MUSGRAVE, Richard & MUSGRAVE, P. (1989) *Hacienda pública teórica y aplicada* (1995) McGraw-Hill Editores. México

OCHOA, Orlando (2010) “La institución fiscal y el rentismo en el desempeño económico de Venezuela” versión revisada y ampliada del artículo publicado en la Revista Nueva Economía de la Academia de Ciencias Económicas, [en línea], disponible en el portal Web de Pensar en Venezuela http://www.pensarenvenezuela.org.ve/publicaciones/orlando%20ochoa/O%20Ochoa-Institucion%20fiscal%20y%20rentismo-Rev%20N%20Econ-Ver%208-09-54pp.pdf [consultado el 17/07/2012].

STIGLITZ, Joseph (1988) *La economía del sector público*, de Antoni Boch editor Barcelona.

RANGEL, Christi. (2003) *Economía Pública Multijurisdiccional. Modelos teóricos y el caso español como experiencia práctica*. Consejo Económico y Social (CES), Madrid.

RANGEL, Christi (2007) “El debilitamiento de las finanzas municipales en Venezuela y sus consecuencias” Reflexión Política, No 18 correspondiente al semestre julio-diciembre. Bucaramanga, Colombia. Disponible en <http://webdelprofesor.ula.ve/economia/christi/>

RANGEL, Christi (2008) “Desafíos financieros del municipio venezolano y propuestas para enfrentarlos” en Revista PROVINCIA, Nº 20 julio – diciembre. Pp- 89-112. Disponible en <http://webdelprofesor.ula.ve/economia/christi/>

RANGEL, Christi (2010) “Municipios, consejos comunales y democracia en Venezuela” en Revista Procesos Históricos Vol. IX, Núm. 17, enero-junio, 2010, pp. 70-92. Disponible en [http://webdelprofesor.ula.ve/economia/christi/](http://webdelprofesor.ula.ve/cjuridicas/christi/)

Zambrano Sequín, Luis (2009) “Estructura e Incidencia de la Política Fiscal en Venezuela” Trabajo presentado como requisito para la incorporación como Individuo de Número en la Academia de Ciencias Económicas, Noviembre. Caracas – Venezuela [en línea] disponible en http://encuentros.universia.net/imagenesfotos/images\_material\_dc/228-0753475-2010603-55913\_1.pdf

**Evaluación.** Se realizarán al menos seis evaluaciones: cuatro exámenes parciales, una exposición, uno o dos trabajos prácticos, alguna prueba corta y serán calificadas las intervenciones en clase. **ES OBLIGATORIA LA ASISTENCIA AL 75% DEL CURSO, lo que implica estar presente en al menos veinticuatro (24) sesiones de clase.   Se exige puntualidad.**