

¿Como se hace un video tutorial?

Un video tutorial “VT” tiene como objetivo fundamental mostrar de manera resumida los pasos y/o procesos que permitan abordar el tema en estudio.

Características:

- ✓ Debe realizarse en un lenguaje de fácil comprensión.
- ✓ De 5 a 6 minutos de duración.
- ✓ Formato compatible para diversos sistemas operativos.
- ✓ Buena dicción y sonido.

Pasos:

- x Elaboración de un guión.
- x Arte gráfico.
- x Sonido.
- x Inicio.
- x Culminación.

Elaboración de un guión.

Haga un inventario de ideas que se ajusten a sus objetivos del VT, escogiendo un léxico que se adecúe al nivel del tema abordado.

Ensaye su contenido y adecúelo al tiempo escogido, recuerde que “el tiempo pasa volando”.

Arte gráfico.

Es el conjunto de estrategias o herramientas que faciliten la presentación del VT.

Unifique un criterio que le permita ajustarse a un formato predefinido en tamaño de las imágenes y formato de videos (PAL, NTSC), resolución, etc.

Si aplica, prepare con antelación sus imágenes para sobreponer (Banner, moscas, etc). Aseguré su transparencia, tamaño, contraste, duración, etc.

Sonido.

Haga los ajustes de voz correspondientes (volumen, timbre, ruido, etc), haga pruebas previas.

Si su VT lleva música: seleccione los temas, prepare las pistas de audio y muy importante, “no viole derechos de autor”.

Inicio.

Es la presentación de su VT.

De manera gráfica (tipo Banner o mosca) debe contener al menos: Autor, Título, Institución (si aplica) y cualquier otra información que considere relevante.

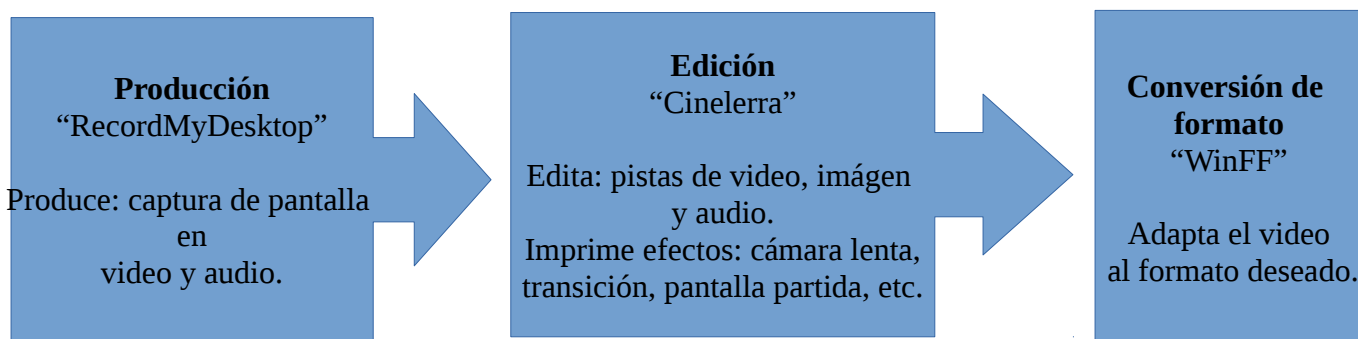
Esta imagen debe permanecer estática para que los espectadores puedan leer con comodidad, es recomendable 20 segundos.

Mosca: imagen flotante y de corta duración (logo o cintillo) que aparece generalmente en una área reducida de la pantalla

Culminación.

De manera gráfica (tipo Banner o mosca) puede mostrar agradecimientos, colaboradores, avances, próximos videos o cualquier información que considere relevante.

Proceso de Producción Edición y Adaptación de un video.



Producción.

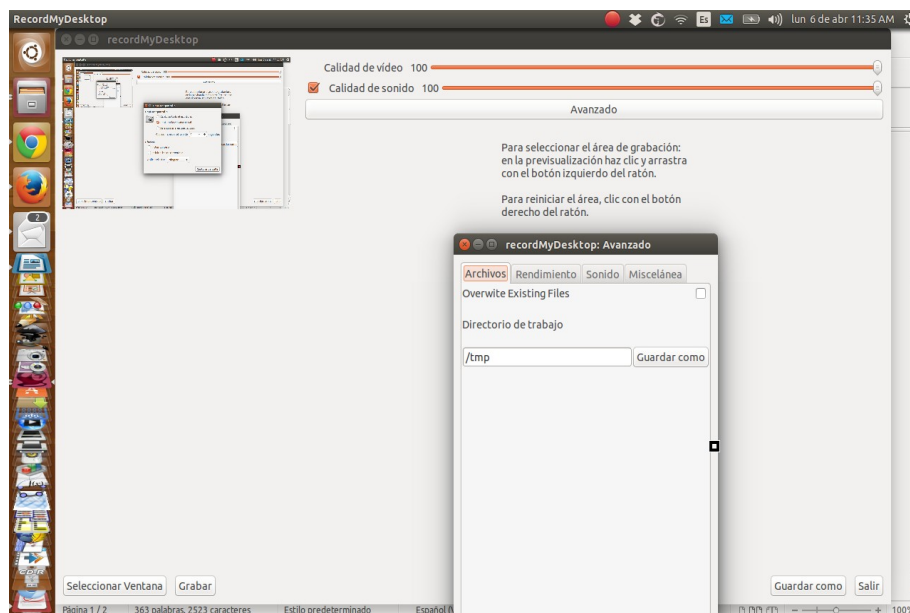
Se ha escogido el software RecordMyDeskTop que trabaja bajo el ambiente Linux.

RecordMyDeskTop ^[1] permite capturar datos de audio-vídeo de una sesión de escritorio Linux. La

aplicación genera un archivo Theora, Ogg Vorbis encapsulados. Esta herramienta trata de ser tan intrusivo como sea posible de el procesamiento de sólo regiones de la pantalla que han cambiado.

RecordMyDeskTop es un programa muy intuitivo que cuenta con un entorno gráfico de fácil manejo: inicio, pausa y fin y cuenta además con un panel de ajustes avanzados: archivo, rendimiento, sonido y miscelanea.

El archivo es guardado en formato .ogv(ogg) que es un formato contenedor libre y abierto, desarrollado y mantenido por la Fundación Xiph.Org que no está restringido por las patentes de software,¹ y está diseñado para proporcionar una difusión de flujo eficiente y manipulación de multimedios digitales de alta calidad.



Edición.

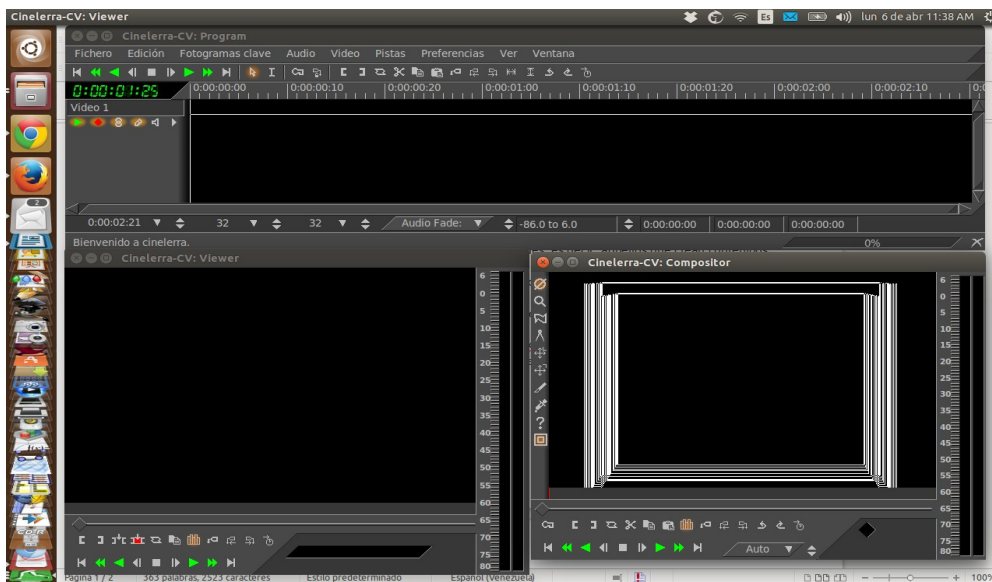
Se ha escogido un software que en honor a la verdad, no es sencillo de trabajar, pero bien vale el esfuerzo ya que es muy profesional y completo.

Cinelerra ^[2] es un programa libre para la edición de video bajo el sistema operativo GNU/Linux. Tiene capacidad para retocar fotografías y permite importar directamente archivos MPEG, Ogg Theora y RAW, además de los formatos más comunes de video digital: avi y mov.

Cinelerra soporta audio de alta fidelidad y video: trabaja con los espacios de color RGBA y YUVA, utiliza representaciones de coma flotante y de enteros de 16 bits, respectivamente. Puede soportar vídeo

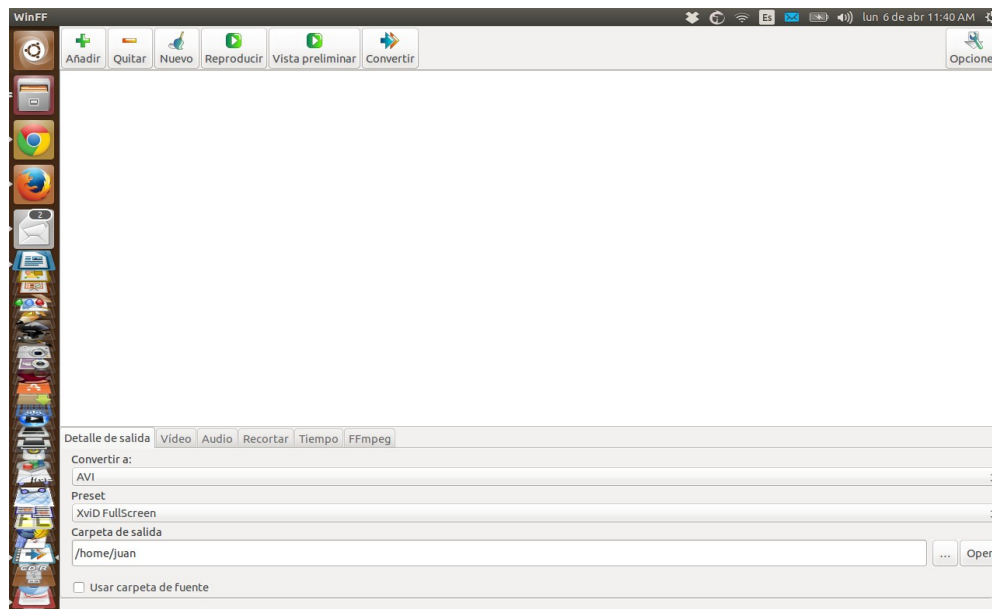
de cualquier velocidad o tamaño, al ser independiente en resolución y tasa de cuadros. Cinelerra tiene una ventana de videocomposición que permite al usuario realizar las operaciones más comunes de retoque y keying.

Cinelerra es útil para los productores profesionales, es decir, aquellos que crean contenidos nuevos y los editan, pero no tanto para los simples aficionados. Cinelerra tiene muchas características para contenido sin comprimir, procesado y producción de alta resolución, pero es poco amigable para los no profesionales. Los productores necesitan estas características debido a la necesidad que tienen de retocar muchos metrajes de películas con alteración del formato, lo que hace a Cinelerra muy complejo. Hay herramientas mucho más aptas para los no profesionales, como por ejemplo OpenShot, KDenlive, Kino o Lives que deberían ser consideradas entre los no profesionales antes de usar Cinelerra.



Conversión de formato.

WinFF^[3] es un conversor gratuito de formatos de vídeo para sistemas windows, linux y mac. Permite convertir un vídeo de un formato a otro de una forma fácil, rápida y en un solo paso. Este programa ofrece al usuario un interfaz gráfico aunque en realidad la tarea de conversión se traslada automáticamente a una línea de comandos para que la ejecute el módulo ffmpeg, otro programa muy efectivo pero que sólo se puede utilizar mediante línea de comandos. De esta forma WinFF nos evita tener que conocer y escribir la sintaxis de ffmpeg en una ventana de comandos.



Bibliografía

Consultada el 06/04/2015

- 1.-http://wiki.canaima.softwarelibre.gob.ve/wiki/Crear_Videos_tutoriales_con_recordMyDesktop
- 2.-<http://es.wikipedia.org/wiki/Cinelerra>
- 3.- http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/155/cd/modulo_4_video_II/winff.html